Modelo: HT503SH(HT503SH-A2, SH53SH-S/C/W)

Função Única	Configuração 5.1 canais
	Ouvir som de TV, DVD e Dispositivos Digitais com o modo Vivid 5.1ch.
	Ir à página 14
Gravação Directa em USB	**Entrada Portátil**
Gravar música de CD para o seu dispositivo USB.	Ouvir música a partir do seu dispositivo portátil (MP3, Portátil, etc.).
Ir à página 16	**Ir à página 16**

P/NO : MFL42932928

Precauções de Segurança

CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO. NÃO ABRIR

CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A COBERTURA FRONTAL (OU POSTERIOR). NÃO EXISTEM PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR NO INTERIOR. A ASSISTÊNCIA DEVE SER REALIZADA POR PESSOAL QUALIFICADO.

Esta seta com um raio dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de voltagem perigosa não isolada no interior do produto, que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico para pessoas.

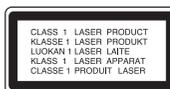
O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero pretende alertar o utilizador para a presença de importantes instruções de funcionamento e manutenção (assistência) na literatura que acompanha o produto.

AVISO: PARA EVITAR O PERIGO DE INCÊNDIO OU CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO À CHUVA OU À HUMIDADE.

AVISO: Não instale este equipamento num espaço confinado, como uma estante ou uma unidade similar.

CUIDADO: Não bloqueie quaisquer aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
As ranhuras e as aberturas na caixa destinam-se à ventilação e a garantir o funcionamento correcto do produto, e a protegê-lo contra sobreaquecimento.
As aberturas nunca devem ser bloqueadas, colocando o produto numa cama, sofá, tapete ou noutra superfície similar. Este produto não deve ser colocado numa instalação embutida, como uma estante ou uma prateleira, sem ventilação adequada ou sem cumprir as instruções do fabricante.

CUIDADO: Este produto utiliza um Sistema Laser.
Para garantir a utilização correcta deste produto, por favor leia cuidadosamente o manual do proprietário e conserve-o para futura referência. Se a unidade requerer manutenção, contacte um centro de assistência autorizada. Utilizar controlos ou ajustamentos, ou realizar procedimentos para além dos especificados aqui, pode resultar numa exposição perigosa às radiações. Para evitar a exposição directa ao feixe laser, não tente abrir o invólucro. Radiação laser visível ao abrir. NÃO OLHAR PARA O FEIXE.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
CLASSE 1 PRODUIT LASER

CUIDADO: O aparelho não deve ser exposto a água (gotas ou salpicos), nem devem ser colocados sobre o mesmo objectos com líquidos, tais como jarras.

CUIDADOS com o cabo eléctrico

Muitos fabricantes recomendam a utilização de um circuito dedicado:

Trata-se de um circuito individual que fornece corrente apenas a esse aparelho e não tem tomadas adicionais ou circuitos ramificados. Consulte a página de especificações do manual do utilizador para ter a certeza.

Qualquer uma destas condições pode causar um choque eléctrico ou incêndio. Inspeccione periodicamente o cabo do seu aparelho e, se a aparência indicar danos ou deterioração, desligue-o, descontinue a utilização do aparelho e faça com que o cabo seja substituído exactamente pela mesma peça por um centro de assistência autorizado.

Proteja o cabo eléctrico contra danos físicos ou mecânicos, como ser torcido, dobrado, comprimido, entalado numa porta ou pisado. Preste atenção particular às fichas, às tomadas eléctricas e ao ponto em que o cabo sai do aparelho.

Para desligar a corrente eléctrica, desligue sempre a ficha da tomada. Ao instalar o produto, certifique-se de que a ficha está facilmente acessível.

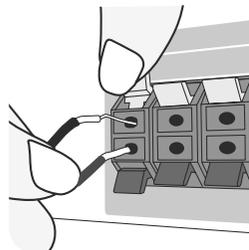
Bem-vindo ao seu novo Receptor de DVD

Índice

Configuração

Fixar as colunas ao receptor de DVD

1 **Recebeu seis cabos de colunas.**
Cada um está codificado por uma cor, através de uma banda junto de cada extremidade, e cada um liga uma das seis colunas ao receptor de DVD.

2 **Ligar os cabos ao receptor de DVD.**
Faça corresponder cada banda colorida dos cabos ao terminal de ligação com a mesma cor, na parte de trás do receptor de DVD. Para ligar o cabo ao receptor de DVD, carregue em cada patilha de plástico para abrir o terminal de ligação. Insira o cabo e liberte a patilha.

Ligue a extremidade vermelha de cada cabo aos terminais marcados com +(mais), e a extremidade preta aos terminais marcados com - (menos).

3 **Ligar os cabos às colunas.**
Ligar a outra extremidade de cada cabo à coluna correcta, de acordo com a codificação de cor:

COR	COLUNA	POSIÇÃO
Cinzento	Posterior	Atrás de si e à sua direita.
Azul	Posterior	Atrás de si e à sua esquerda.
Verde	Central	Acima do ecrã, directamente à sua frente.
Laranja	Sub Woofer	
Vermelho	Frente	À sua frente, à direita do ecrã.
Branco	Frente	À sua frente, à esquerda do ecrã.

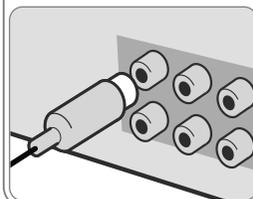
Para ligar o cabo às colunas, carregue em cada patilha de plástico para abrir os terminais de ligação na base de cada coluna. Insira o cabo e liberte a patilha.

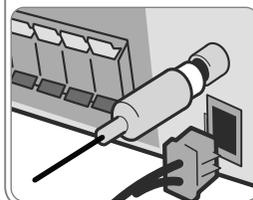
Cuidado com o seguinte

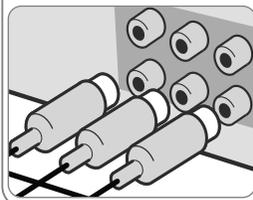
Certifique-se de que as crianças não inserem as mãos ou quaisquer objectos nas entradas das colunas*.
*Entrada da coluna: Um espaço de som pleno de baixos na caixa (invólucro) da coluna.

Ligar a unidade

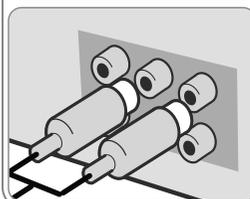
1 Ligue os conectores da unidade e o seu televisor (leitor de DVD ou dispositivo digital, etc.), utilizando os cabos.

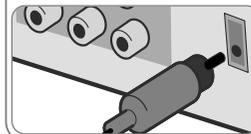
Ligação Video Out

Ligue o conector VIDEO OUTPUT da unidade aos conectores de entrada correspondentes no seu televisor, utilizando um cabo de vídeo.

Ligação AM/FM

AM - Ligue a antena de quadro AM ao receptor de DVD.
FM - Ligue a antena FM.
A recepção será a melhor se as duas extremidades soltas da antena estiverem em linha recta e na horizontal.

Ligação do Componente Vídeo

Ligue os conectores COMPONENT/PROGRESSIVE SCAN OUTPUT da unidade aos conectores de entrada correspondentes no seu televisor, utilizando um cabo Y PB PR.

- Se o seu televisor aceitar sinais de formato progressivo, tem de utilizar esta ligação e definir [Progressive Scan] na configuração do [Ecrã] para [On] (Ver página 9).

Ligação Audio In

Os conectores Áudio da unidade estão codificados por cor (vermelho para áudio direito e branco para áudio esquerdo). Se o seu televisor tiver apenas uma entrada para áudio (mono), ligue-o ao conector esquerdo (branco) áudio da unidade.

Ligação de Entrada Digital Áudio

Ligar o conector OPTICAL IN da unidade ao conector OPTICAL OUT do seu televisor (ou Dispositivo Digital, etc.)

2 Ligue o cabo eléctrico à tomada eléctrica.

Ligar a unidade – o que pode fazer mais

Desfrutar do formato áudio de uma fonte externa

Pode desfrutar do formato áudio de uma fonte externa através da sua unidade. Prima repetidamente INPUT para seleccionar a fonte de entrada pretendida. - AUX, AUX OPT, PORTÁTIL, USB

Controlo remoto

● ● ● ● ● ● ● ● 1 ● ● ● ● ● ● ● ●

POWER: Liga e desliga a unidade.

FUNCTION: Selecciona a função (DVD/CD, FM, AM)

INPUT: Altera a fonte de entrada (AUX, AUX OPT, PORTÁTIL, USB)

SLEEP : Define o Sistema para se desligar automaticamente numa hora específica. (DIMMER(REGULADOR DA INTENSIDADE DE LUZ): Diminui a intensidade do LED (Light-emitting diode - Diodo emissor de luz) do painel frontal para metade do seu estado normal.)

MUTE: Prima MUTE para emudecer a sua unidade. Pode desligar o som da sua unidade, por exemplo, para atender o telefone.

EQ: Pode seleccionar 6 (ou 7) impressões de som fixas.

VSM: Prima **VSM** para definir o Dolby Pro Logic II ou o som VIRTUAL.

RETURN (↶): Prima para retroceder no menu.

Botões numéricos 0-9: Selecciona as opções numéricas num menu.

● ● ● ● ● ● ● ● 2 ● ● ● ● ● ● ● ●

ECHO VOL.: Ajusta o volume do eco.

MIC VOL.: Ajusta o volume do microfone.

● ● ● ● ● ● ● ● 3 ● ● ● ● ● ● ● ●

SETUP: Acede ou remove o menu de configuração.

MENU: Acede ao menu de um disco DVD.

DISPLAY: Acesso às Instruções no Ecrã.

TITLE: Se o título do DVD actual tiver um menu, o menu de títulos aparecerá no ecrã. Caso contrário, aparece o menu do disco.

◄ / ► / ▲ / ▼ (esquerda/direita/para cima/para baixo): Para navegar entre as instruções no ecrã.

ENTER : Reconhece a selecção do menu.

PRESET(-/+): Selecciona o programa de Rádio.

TUN.(-/+): Sintoniza na estação de rádio pretendida.

PLAY (►): Inicia a reprodução. Mono/Estéreo(St.)

STOP (■): Interrompe a reprodução ou gravação.

PAUSE/STEP (II): Faz uma pausa temporária na reprodução ou gravação.

REC (●): Gravação em USB

SCAN(◄◄/►►): Procurar para a frente ou para trás.

SKIP(I◄◄ / ►►I): Ir para o capítulo/faixa seguinte ou anterior.

PROG./MEMO.: Acede ou remove o menu de programação.

VOLUME (+/-): Ajustar o volume das colunas,

● ● ● ● ● ● ● ● 4 ● ● ● ● ● ● ● ●

CLEAR: Remove um número de faixa da Lista de Programação.

S-TITLE: Durante a reprodução, prima S-TITLE repetidamente para seleccionar o idioma de legendagem desejado.

REPEAT: Repete um capítulo/faixa/título/tudo.

HT SPK: Prima HT SPK para seleccionar directamente AUX OPT

VOCAL FADER (POTENCIÓMETRO VOCAL): Pode desfrutar da função como karaoke, reduzindo a faixa de voz nas várias fontes. (MP3/WMA/CD/DD, etc.) excepto para o modo Karaoke. (Página 13)except for Karaoke mode.

● ● ● ● ● ● ● ● 5 ● ● ● ● ● ● ● ●

Botões de Comando de TV: Comanda o televisor. (apenas em televisores LG)

Insira as pilhas no controlo remoto

Certifique-se de que os pólos + (mais) e – (menos) das pilhas correspondem às marcas do controlo remoto.

Comandar o televisor.

Pode controlar também o nível de som, a fonte de entrada e a ligação do seu televisor LG. Mantenha premido POWER (TV) e prima o botão PROGRAM(▲/▼) repetidamente, até o televisor ligar ou desligar.

Unidade Principal

DEFINIÇÕES DE IDIOMA INICIAIS DE OSD

Antes de utilizar a unidade pela primeira vez, tem de ajustar o idioma inicial das instruções no ecrã

	NO CONTROLO REMOTO
1 Ligar: Aparece a janela com a lista de idiomas	**POWER**
2 Seleccionar o idioma:	**▲▼ ◄ ►**
3 Pressionar:	**ENTER**
4 Para confirmar pressionar:	**◄ ► e ENTER**

Definição Inicial de Código de Área

Depois das definições de fabrico, para definir o código de Área terá de proceder ao seguinte.

	NO CONTROLO REMOTO
1 Aceder ao menu de configuração:	**SETUP**
2 Seleccionar o menu Lock (bloquear) no primeiro nível:	**▲▼**
3 Passar para o segundo nível: Aparece o código de Área activado no segundo nível. :	**►**
4 Passar para o terceiro nível:	**►**
5 Introduzir a nova palavra-chave e pressionar:	**Botão numérico de (0-9) depois ENTER**
6 Voltar a verificar a nova palavra-chave e pressionar:	**Botão numérico de (0-9) depois ENTER**
7 Seleccionar um código para uma área geográfica: Depois de seleccionar, serão activadas a Classificação e Palavra-Chave. (página 17)	**▲▼ ◄ ►**
8 Para confirmar pressionar:	**ENTER**

Ajustar as definições

	NO CONTROLO REMOTO
1 Visualizar o menu de configuração:	**SETUP**
2 Seleccionar a opção pretendida no primeiro nível:	**▲▼**
3 Mover para o segundo nível:	**►**
4 Seleccionar a opção pretendida no segundo nível:	**▲▼**
5 Mover para o terceiro nível:	**►**
6 Alterar as definições:	**▲▼, ENTER**

Ajustar as definições – o que pode fazer mais

Ajustar as definições de idioma

OSD(Instruções no Ecrã) – Seleccione um idioma para o menu de configuração e para as instruções no ecrã.
É exibido um "-" ou outra marca de erro no ecrã quando muda o modo de exibição no ecrã (OSD).
- Reinicie a unidade
- Altere a função
- Desconecte e conecte o dispositivo USB.

Menu Disco/Áudio/Legendas – Seleccione um idioma para o Menu/Áudio/Legendas.
[Original]: Refere-se ao idioma original no qual o disco foi gravado.
[Outros]: Para seleccionar outro idioma, prima os botões numéricos e depois ENTER para inserir o número correspondente de 4 dígitos, de acordo com a lista de códigos de idiomas do capítulo de referência (ver página 17).
Se efectuar algum erro durante a introdução do número, pressione CLEAR (LIMPAR) para apagar os números e depois corrija.
[OFF] (para Legendas do Disco): Desligar as Legendas.

Ajustar as definições de visualização

Aspecto TV – Seleccione o aspecto do ecrã a utilizar, com base no formato do ecrã do televisor.
[4:3]: Seleccione quando estiver ligado um televisor padrão 4:3.
[16:9]: Seleccione quando estiver ligado um televisor de ecrã panorâmico 16:9.

Modo de Visualização – Se tiver seleccionado 4:3, precisa de definir como pretende que os programas e os filmes em ecrã panorâmico sejam visualizados no seu televisor.
[Letterbox]: Apresenta uma imagem em ecrã panorâmico com faixas pretas na parte superior e inferior do ecrã.
[Panscan]: Este modo preenche todo o ecrã 4:3, cortando a imagem, se necessário.

Progressive Scan (Para ligações Component Video) –

Seleccione para os conectores COMPONENT/PROGRESSIVE SCAN OUTPUT emitirem sinal progressivo. Se o seu televisor aceitar sinais de formato progressivo, desfrutará de reprodução precisa da cor e de imagem de alta qualidade, seleccionando [ON]. Se o seu televisor não aceitar sinais de formato progressivo, seleccione [OFF].

Se definir Progressive Scan para [On] por erro, tem de reiniciar a unidade. Primeiro, retire o disco da unidade. A seguir, prima e mantenha premido STOP durante cinco segundos. A saída de vídeo será reiniciada para a definição standard, e será visível uma imagem para o seu televisor.

Ajustar as definições áudio

Configuração de Colunas 5.1 - Ajuste o menu de configuração de 5.1 colunas para a saída do amplificador.
[Speaker]: Seleccione uma coluna que deseje ajustar.
[Tamanho]: Como as definições das colunas são fixas, não pode alterar as definições.
[Volume]: Ajustar o nível de saída da coluna seleccionada. (-5dB ~ 5dB)
[Distância]: Se tiver ligado colunas ao seu Receptor de DVD/CD, definir a Distância permite que as colunas saibam quanto é que o som tem de viajar para atingir o seu ponto de audição. Tal permite que o som de cada coluna chegue ao ouvinte ao mesmo tempo.
Prima ◄ / ► para ajustar a Distância da coluna seleccionada. (Não pode ajustar as colunas frontal / Woofer)
[Teste]: Prima ◄ / ► para testar os sinais de cada coluna. Ajuste o volume para corresponder ao volume dos sinais de teste memorizados no sistema.

Vocal – Seleccione [On] para misturar canais de karaoke em som estéreo normal. Esta função é aplicável apenas a DVD de karaoke multi-canal.

DRC (Controlo de Intervalo Dinâmico) – Torna o som claro quando o volume é desligado (apenas em Dolby Digital). Defina para [On] para este efeito.

Ajustar as definições de bloqueio

Para aceder às opções de bloqueio, deve inserir a palavra-passe de 4 dígitos. Se não tiver inserido uma palavra-passe, receberá um aviso para o fazer. Insira uma palavra-passe de 4 dígitos. Volte a inserir para verificar. Caso se engane ao inserir o número, prima CLEAR para o corrigir. Caso se esqueça da sua palavra-passe, pode reiniciá-la. Prima SETUP e ENTER. Prima SETUP para apresentar o menu de configuração. Insira '210499' e prima ENTER. A palavra-passe foi apagada.

Classificação – Seleccione um nível de classificação. Quanto mais baixo for o nível, mais restrita a classificação. Seleccione [Unlock] (Desbloquear) para desactivar a classificação.

Palavra-passe – Define ou altera a palavra-passe para as definições de bloqueio.
[Novo]: Insira uma nova palavra-passe de 4 dígitos, utilizando os botões numéricos, e prima ENTER. Insira novamente a palavra-passe para confirmar.
[Alterar]: Insira a nova palavra-passe duas vezes depois de inserir a palavra-passe actual.

Código de Área – Seleccione um código para uma área geográfica, como o nível de classificação da reprodução. Este determina quais os padrões da área utilizados para classificar os DVDs controlados pelo bloqueio parental. Veja os Códigos de Área na página 17.

Ajustar as outras definições

PBC (Controlo da Reprodução) – O controlo da reprodução permite funcionalidades especiais, que estão disponíveis em alguns CD Vídeo. Seleccione [On] para utilizar esta função.

Registo DivX(R) – Fornecemos-lhe o código de registo DivX® VOD (Video On Demand) que lhe permite alugar e adquirir vídeos com o serviço DivX® VOD. Para mais informações, visite www.divx.com/vod.
Prima ENTER quando o ícone [Select] estiver seleccionado e pode visualizar o código de registo da unidade.
Semi Karaoke – Quando um capítulo/ título/ faixa estiver totalmente concluído, esta função indica a pontuação no ecrã, com um som de fanfarra.
Discos disponíveis para a função de Semi Karaoke: Discos DVD / Discos DVD Karaoke / Discos VCD com mais de 2 faixas
[On]: Quando acabar de cantar, aparece uma pontuação no ecrã.
[Off]: A fanfarra e a pontuação não aparecem no ecrã.
- discos DVD, Karaoke DVD, VCD com mais de 2 faixas
- Esta função trabalha no modo DVD/CD.
- A função de Semi Karaoke está disponível apenas quando é ligado um microfone.
- Quando visionar filmes, desligue ("off") a função Semi Karaoke no menu CONFIGURAR ou desfrute sem ligar o MIC se o sinal sonoro ou a pontuação aparecerem durante a mudança de capítulo.

Taxa de Bits – Pode definir a qualidade do ficheiro gravado.

Definir o modo de som

VSM (VIRTUAL SOUND MATRIX) e Dolby Pro Logic II

Pode seleccionar o som Dolby Pro Logic II ou Virtual. Prima VSM para definir o som virtual ou para alterar repetidamente o modo de som.

Modo [BYPASS]: O software com sinais áudio multicanal surround é reproduzido de acordo com a forma como foi gravado.

Fonte de 2.1 Canais
Modo [PL II MOVIE]: O modo Filme destina-se a ser utilizado com espectáculos televisivos em estéreo e com todos os programas codificados em Dolby Surround. O resultado é uma maior direccionalidade do campo de som, o que aumenta a qualidade do som discreto de 5.1 canais.
Modo [PL II MUSIC]: O modo de Música pode ser utilizado com quaisquer gravações de música estéreo.
Modo [PL II MATRIX]: O modo Matrix é semelhante ao modo Música, excepto em relação ao aumento de lógica direccional, que está desligado. Pode ser utilizado para aumentar os sinais mono, ao fazê-los parecerem "mais largos." O modo Matrix também pode ser utilizado em sistemas auto, nos quais as flutuações de uma má recepção de FM estéreo podem, de outra forma, causar distúrbios nos sinais surround de um descodificador lógico. A melhor "cura" para uma má recepção estéreo FM pode ser, simplesmente, forçar o áudio para mono.
Modo [ON STAGE]: O som enche a sala de concertos.
Modo [VIRTUAL]: Som Realtime posicionado a 3D, oferecendo uma tecnologia com fontes estéreo, optimizada para colunas estéreo.
Os ouvintes podem experimentar efeitos surround virtuais surpreendentes com os seus próprios leitores multimédia.

Fonte de 5.1 Canais
Modo [VIRTUAL]: O Som Multicanal altera o som de 5.1 canais para um som virtual de 10.1 canais, para dar a sensação de que ouve som simultaneamente das colunas esquerda e direita, e do centro.

Definir um campo de som pré-programado

Este sistema tem um número de campos de som Surround predefinidos. Seleccione o que melhor se adequa ao programa que está a ver, premindo repetidamente EQ para percorrer as opções: NORMAL, NATURAL, AUTO EQ, POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ

[AUTO EQ]: AUTO EQ funciona apenas em ficheiros MP3/ WMA que incluem informações. (Etiqueta ID3 activada apenas na versão 1.) O ficheiro WMA funciona com EQ Normal, independentemente da informação da etiqueta.

Apresentar as Informações do Disco

	NO CONTROLO REMOTO
1 Prima DISPLAY:	DISPLAY
2 Seleccione um item:	▲▼
3 Ajuste as definições de menu do ecrã:	◀ ▶
4 Para voltar a sair:	DISPLAY

Visualizar as Informações do Disco – o que pode fazer mais

Pode seleccionar um item, premindo ▲ ▼, e alterar ou seleccionar a definição, premindo ◀ ▶.

- 1/6 — Título (ou faixa) actual número/número total de títulos (ou faixas)
- 4/26 — Número do capítulo actual/número total de capítulos
- -:--:-- — Tempo de reprodução decorrido
- 1 ENG D 3/2.1CH — Idioma ou canal áudio seleccionado
- 1 KOR — Legendas seleccionadas
- 1/3 — Ângulo seleccionado/número total de ângulos
- Bypass — Modo de som seleccionado

Símbolos Utilizados neste Manual

Todos os discos e ficheiros listados a seguir	ALL
Ficheiros MP3	MP3
DVD e DVD±R/RW finalizados	DVD
Ficheiros WMA	WMA
CDs Vídeo	VCD
Ficheiros DivX	DivX
CDs Áudio	ACD

Reproduzir um disco ou ficheiro

	NO CONTROLO REMOTO
1 Abrir a bandeja do disco: (Na unidade: ⏏)	-
2 Insira um Disco: (Na unidade)	-
3 Fechar a bandeja do disco: (Na unidade: ⏏)	-
4 Ajuste as definições do menu: ou Seleccione um ficheiro do menu:	▲▼ ◀ ▶ ▲▼
5 Comece a reprodução do Disco:	▶ PLAY
6 Parar a reprodução do Disco:	■ STOP

Reproduzir um Disco ou ficheiro - o que pode fazer mais

Reproduzir um DVD ou CD Vídeo com um menu DVD VCD

A maioria dos DVD ou CD Vídeo têm, agora, menus que carregam primeiro antes do filme começar a ser reproduzido. Pode navegar nestes menus, utilizando ▲▼ ◀ ▶ para seleccionar uma opção. Prima ENTER para seleccionar.

Saltar para o capítulo/faixa seguinte/anterior ALL

Prima SKIP (▶▶I) para passar para o capítulo/faixa seguinte.
Prima SKIP (I◀◀) para voltar ao início do capítulo/faixa actual.
Prima brevemente SKIP (I◀◀) duas vezes para recuar para o capítulo/faixa anterior.

Fazer uma pausa na reprodução ALL

Prima PAUSE/STEP (II) para fazer uma pausa na reprodução. Prima PLAY (▶) para continuar a reprodução.

Reprodução quadro-a-quadro DVD DivX VCD

Prima PAUSE/STEP (II) repetidamente para realizar a reprodução quadro-a-quadro.

Reproduzir repetidamente ALL

Prima REPEAT repetidamente para seleccionar um item para ser repetido. O título, capítulo ou faixa actual serão reproduzidos repetidamente. Para retomar a reprodução normal, prima REPEAT repetidamente para seleccionar [OFF].
Esta função não funciona durante a reprodução de CD Vídeo; altere o PBC para OFF no menu de configuração.

Avanço rápido ou retrocesso rápido ALL

Prima SCAN (◀◀ ou ▶▶) para realizar um avanço ou retrocesso rápido durante a reprodução. Pode alterar as várias velocidades de reprodução, premindo SCAN (◀◀ ou ▶▶) repetidamente. Prima PLAY (▶) para continuar a reprodução à velocidade normal.

Seleccionar um idioma de legendagem DVD DivX

Durante a reprodução, prima S-TITLE ( ) repetidamente para seleccionar o idioma de legendagem desejado.

Abrandar a velocidade de reprodução DVD VCD

Quando a reprodução é pausada, prima SCAN (◀◀ ou ▶▶) para abrandar a reprodução por avanço ou retrocesso. Pode alterar as várias velocidades de reprodução, premindo SCAN (◀◀ ou ▶▶) repetidamente. Prima PLAY (▶) para continuar a reprodução à velocidade normal. O CD vídeo não pode ser abrandado na reprodução reversa.

Ver e ouvir 1.5 vezes mais rápido DVD VCD ACD MP3 WMA

Prima PLAY quando já estiver a reproduzir um DVD, para ver e ouvir o DVD 1.5 vezes mais rápido do que a velocidade de reprodução normal. ▶ x1.5 aparece no canto superior direito do ecrã. Prima PLAY novamente para voltar à velocidade de reprodução normal.

Ver o Menu de Títulos DVD

Prima TITLE para visualizar o menu de títulos do disco, se disponível.

Ver o MENU do DVD DVD

Prima MENU para visualizar o menu do disco, se disponível.

Iniciar a reprodução a partir da hora seleccionada DVD DivX VCD

Procura o ponto de início do código de tempo inserido. Prima DISPLAY durante a reprodução e seleccione o ícone do relógio. Insira o tempo de início pretendido, em horas, minutos e segundos, e prima ENTER. Se inserir números errados, prima CLEAR para inserir novamente.

Memória da Última Cena DVD

Esta unidade memoriza a última cena do último disco que foi visualizado. A última cena continua na memória, mesmo se retirar o disco do leitor ou se desligar a unidade (modo Stand-by). Se inserir um disco que tenha a cena memorizada, a cena é automaticamente chamada.

Disco com mistura ou USB Flash Drive – DivX, MP3/WMA e JPEG

Ao reproduzir um disco ou uma Unidade USB Flash com ficheiros DivX, MP3/WMA e JPEG, pode seleccionar que menu de ficheiros gostaria de reproduzir, premindo TITLE.

Alterar o conjunto de caracteres para visualizar correctamente as legendas DivX® DivX

Se as legendas não aparecerem correctamente durante a reprodução, prima e mantenha premido S-TITLE durante cerca de 3 segundos e prima S-TITLE para seleccionar outro código de idioma, até a legenda ser correctamente visualizada.

Requisitos dos ficheiros DivX DivX

A compatibilidade dos discos DivX com este leitor está limitada ao seguinte:

- Tamanho da resolução disponível: 800x600 (L x A) pixel
- O nome do ficheiro de legendas DivX pode ter 45 caracteres.
- Se não existir um código para corresponder ao ficheiro DivX, este pode ser visualizado com a marca " _ " no visor.
- Se o número de molduras no ecrã for superior a 30 por 1 segundo, esta unidade pode não funcionar normalmente.
- Se a estrutura de vídeo e áudio do ficheiro gravado não for interfoliada, pode ser emitido tanto vídeo como áudio.
- Se o nome do ficheiro de filme for diferente do ficheiro de legendas, durante a reprodução de um ficheiro DivX, as legendas podem não ser visualizadas.
- Extensões de ficheiros MPEG4: “.avi”, “.mpg”, “.mpeg”
- Legendas DivX reproduzíveis: SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha(.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), VobSub (.sub) SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TMPlayer(.txt), DVD Subtitle System (.txt) (Os ficheiros (VobSub(.sub)) incluídos no dispositivo USB não são suportados)
- Formato Codec reproduzível: “DIVX3.xx”, “DIVX4.xx “, “DIVX5.xx”, “MP43”, “3IVX”
- Formato áudio reproduzível: “AC3”, “DTS”, “PCM”, “MP3”, “WMA”
- Frequência de amostragem: entre 32 e 48 kHz (MP3), within 24 - 48kHz (WMA)
- Taxa de bits: entre 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)
- Formato CD-R/RW, DVD±R/RW: ISO 9660
- Número Máximo de Ficheiros/Discos: Menos de 999 (número total de ficheiros e pastas)

Criar o seu próprio programa ACD MP3 WMA

Pode reproduzir o conteúdo de um disco pela ordem que desejar, ordenando as músicas do disco. A programação é apagada quando o disco é removido. Seleccione a música pretendida e prima PROG./MEMO., ou seleccione " ♫➔ " e prima ENTER para adicionar a música à lista de programas. Para adicionar toda a música do disco, seleccione " ♫♫➔ " e prima ENTER. Seleccione uma música a partir da lista de programação e prima ENTER para iniciar a reprodução programada. Para apagar uma música da lista de programação, seleccione a música que deseja apagar e prima CLEAR, ou seleccione o ícone " ♫🗑 " e prima ENTER. Para apagar toda a música da lista de programação, seleccione " ♫♫🗑 " e prima ENTER.

Visualizar as informações do ficheiro (ID3 TAG) MP3

Ao reproduzir um ficheiro MP3 com informações sobre o ficheiro, pode visualizar as informações, premindo repetidamente DISPLAY.

Requisitos dos ficheiros de música MP3/WMA

A compatibilidade dos ficheiros MP3/WMA com esta unidade está limitada ao seguinte:

- Extensões dos ficheiros: ".mp3", ".wma".
- Frequência de amostragem: entre 32 e 48 kHz (MP3), entre 24 e 48kHz (WMA)
- Taxa de bits: entre 32 e 320kbps (MP3), 40 e 192kbps (WMA)
- Formato CD-R/RW, DVD±R/RW: ISO 9660
- Número Máximo de Ficheiros/Discos: Menos de 999 (número total de ficheiros e pastas)

Protector de Ecrã

O protector de ecrã aparece se deixar a unidade no modo de paragem durante cerca de cinco minutos.

Selecção do Sistema

Tem de seleccionar o modo de sistema adequado para o seu sistema de TV. Se aparecer "NO DISC" na janela de visualização, prima e mantenha premido PAUSE/STEP (❚❚) durante mais de cinco segundos, para seleccionar um sistema.

POTENCIÓMETRO VOCAL

Pode desfrutar da função como karaoke, reduzindo a faixa de voz nas várias fontes (MP3/WMA/CD/DTS/DD, etc.), excepto para o modo karaoke.

- Esta função está disponível para ser utilizada apenas quando é ligado um microfone. Pressione o botão VOCAL FADER (POTENCIÓMETRO VOCAL); poderá visualizar "FADE ON" ou "FADE OFF" no ecrã frontal.
- Esta função suporta 2 ou mais canais.

Ver ficheiros de fotografia

	NO CONTROLO REMOTO
1 Abrir a bandeja do disco: (Na unidade: ⏏)	-
2 Insira um disco: (Na unidade)	-
3 Fechar a bandeja do disco: (Na unidade: ⏏)	-
4 Seleccione um ficheiro de fotografia:	▲▼
5 Apresente o ficheiro seleccionado em ecrã total:	ENTER
6 Para voltar ao menu:	■ STOP

Visualizar ficheiros de fotografia – o que mais pode fazer

Visualizar ficheiros de fotografia em apresentação automática

Use ▲▼ ◄ ► para seleccionar o ícone ( ) e prima ENTER para iniciar a apresentação automática.
Pode alterar a velocidade da apresentação automática, premindo ◄ ► quando o ícone ( ) estiver seleccionado.

Saltar para a fotografia seguinte/anterior

Prima SKIP (I◄◄ ou ►►I) para ver a fotografia anterior/seguinte.

Rodar uma fotografia

Use ▲▼ ◄ ► para rodar a fotografia em ecrã total.

Fazer uma pausa na apresentação automática

Prima PAUSE/STEP (❚❚) para fazer uma pausa na apresentação automática.
Prima PLAY (►) para continuar a apresentação automática.

Requisitos dos ficheiros de fotografia

A compatibilidade dos ficheiros JPEG com esta unidade está limitada ao seguinte:

- Extensões dos ficheiros: ".jpg"
- Tamanho da fotografia: Menos de 2MB recomendado
- Formato CD-R/RW, DVD±R/RW: ISO 9660
- Número Máximo de Ficheiros/Discos: Menos de 999 (número total de ficheiros e pastas)

Ouvir rádio

Certifique-se de que ambas as antenas FM e AM estão ligadas.

	NO CONTROLO REMOTO
1 Ligue a unidade:	**POWER**
2 Seleccione FM ou AM:	**FUNCTION**
3 Seleccione uma estação de rádio:	**TUN-/+**
4 Para 'guardar' uma estação de rádio: Um número predefinido é indicado na janela de visualização.	**PROG./MEMO.**
5 Para seleccionar uma entrada de estação 'guardada', insira o número predefinido: Podem ser guardadas até 50 estações de rádio.	**PRESET-/+**
6 Para confirmar, prima:	**PROG./MEMO.**

Ouvir rádio – o que pode fazer mais

Procurar estações de rádio automaticamente

Prima e mantenha premido TUN.-/TUN.+ durante mais de um segundo. O sintonizador inicia a procura automaticamente e pára quando encontra uma estação de rádio.

Escolher um número predefinido para uma estação de rádio

Ao guardar uma estação de rádio, pode ser escolhido o número predefinido. Se o leitor indicar automaticamente um número predefinido, prima PRESET -/+ para o alterar. Prima PROG./MEMO. para guardar o número escolhido.

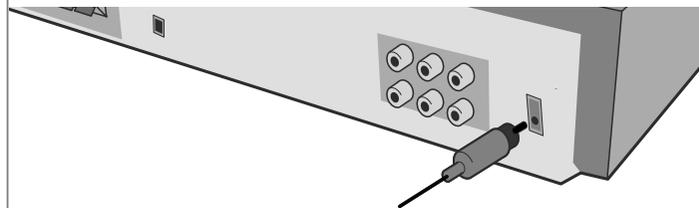
Apagar todas as estações guardadas

Prima e mantenha premido PROG./MEMO durante dois segundos. ERASE ALL (Apagar Tudo) fica a piscar no visor do receptor de DVD. Prima PROG./MEMO para apagar todas as estações de rádio gravadas.

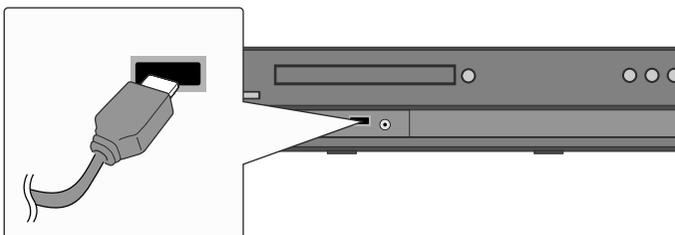
Melhorar a má recepção FM

Prima PLAY (►) (MONO/ST). Tal alterará o sintonizador de estéreo para mono e melhora geralmente a recepção.

Configuração 5.1 canais

Ouvir som de TV, DVD e Dispositivos Digitais com o modo Vivid 5.1ch. Mesmo no modo de corrente desligada, se premir HT SPK, a corrente é ligada e passa automaticamente para o modo AUX OPT.

	NO CONTROLO REMOTO
1 Ligar o conector OPTICAL IN da unidade ao conector OPTICAL OUT do seu televisor (ou Dispositivo Digital, etc.).	-
2 Seleccione o AUX OPT: Para seleccionar a AUX OPT directamente	**HT SPK**
3 Ouvir som com colunas 5.1ch.:	-
4 Para sair da AUX OPT:	**FUNCTION ou INPUT**

Ouvir música do seu dispositivo USB

A vantagem de ligar o seu leitor de USB portátil através da porta USB é que o dispositivo USB pode ser controlado a partir do sistema.

	NO CONTROLO REMOTO
1 **Ligue** o dispositivo USB à unidade, utilizando um cabo USB (não fornecido).:	-
2 **Seleccione a função USB:**	**INPUT**
3 **Seleccione um ficheiro do menu:**	▲▼
4 **Comece a reproduzir a sua música:**	►
5 **Antes de desligar** o dispositivo USB portátil, mude para qualquer outra função, premindo:	**FUNCTION ou INPUT**
6 **Retire** o dispositivo USB:	-

Ouvir música do seu dispositivo USB – o que mais pode fazer

Dispositivos USB Compatíveis

- Os dispositivos que requerem a instalação de programas adicionais, quando são ligados a um computador, não são suportados.
- Leitor de MP3: Leitor de MP3 tipo Flash.
  O leitor de MP3 que requer a instalação de um driver não é suportado.
- Drive USB Flash: Dispositivos que suportam USB2.0 ou USB1.1. (Caso um USB 2.0 seja inserido no leitor, opera à mesma velocidade que o USB 1.1)

Requisitos do Dispositivo USB

- **Não retire o dispositivo USB em funcionamento.**
- Deve ser realizada uma cópia de segurança para prevenir danos nos dados.
- Se utilizar um cabo de extensão USB ou um Hub USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido.
- Os dispositivos que utilizem o sistema de ficheiros NTFS não são suportados. (Apenas é suportado o sistema de ficheiros FAT (16/32).)
- A função USB desta unidade não suporta todos os dispositivos USB.
- As câmaras digitais e os telemóveis não são suportados.
- Esta unidade não é suportada quando o número total de ficheiros for 1000 ou superior.
- Se a drive do dispositivo USB for uma ou mais, é visualizada uma pasta de drives no ecrã. Se desejar passar para o menu anterior depois de ter seleccionado uma pasta, prima RETURN.

Gravar música de CD para o seu dispositivo USB

	NO CONTROLO REMOTO
1 **Ligue** o dispositivo USB à unidade, utilizando um cabo USB (não fornecido).:	-
2 **Seleccione um modo (DVD/CD) no qual deseje gravar:**	**FUNCTION**
3 **Inicie a gravação: Se desejar gravar o ficheiro de música pretendido no Disco para USB. Seleccione um ficheiro depois de iniciar a gravação:**	● ▲▼ e ●
4 **4 Parar uma gravação:**	■ **STOP**

Gravar música de CD para o seu dispositivo USB - o que mais pode fazer

Gravar uma fonte CD Áudio para USB

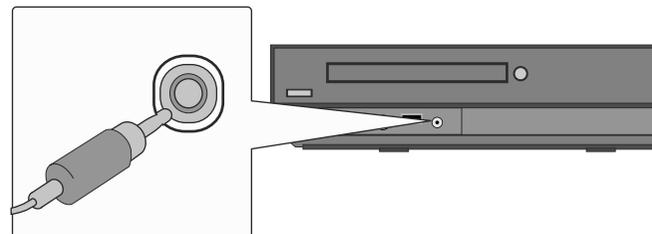
Gravação de uma faixa- Se a gravação USB for reproduzida durante a reprodução do CD, a única faixa será gravada para o USB.
Gravação de todas as faixas - Se o botão REC for premido na paragem do CD, todas as faixas serão gravadas.
Gravação da lista de programas - Gravar em USB depois de seleccionar as faixas, premindo o botão PROG., se desejar gravar a faixa pretendida.

Quando gravar, observe o seguinte

- Quando inicia a gravação directa em USB, pode verificar a taxa de percentagem de gravação no ecrã enquanto estiver a gravar.
- Durante a gravação não existe nenhum som e o volume não funciona.
- Quando parar de gravar durante a reprodução, o ficheiro que foi então gravado será guardado.
- Se desligar o USB sem utilizar o botão STOP (PARAR) durante a gravação, não pode apagar o ficheiro no PC.
- Não pode gravar a partir da “MIC IN” (ENTRADA MIC.).
- GRAV. USB Reproduzível. Classificação em bits: 96/128 kbps (Consulte a página sobre CONFIGURAR).
- Durante a gravação USB a tecla de Pausa não funciona apenas para CD Áudio.
- Não pode ser utilizado um dispositivo leitor de multi-cartões para gravação em USB.
- Não pode ser ligada uma porta USB da unidade ao PC. A unidade não pode ser utilizada como dispositivo de armazenamento.
- Se o USB não conseguir gravar, será visualizado no ecrã “NO USB” (SEM USB), “ERROR” (ERRO), “USB FULL” (USB CHEIO), “NO REC.” (SEM GRAV.).
- O ficheiro será armazenado na pasta CD_REC no formato “TRK_001.mp3”.
- No caso de CD-G, não funciona a Gravação em USB de disco DTS.
- Se gravar mais de 999 ficheiros na pasta CD_REC, será visualizado no ecrã “ERROR” (ERRO).
- Os novos ficheiros são numerados em sequência numérica. Se o número total dos ficheiros for superior a 999, elimine alguns ou guarde alguns no PC.
- Não são suportados HDDs externos, leitores de cartões, dispositivos bloqueados e leitores de MP3.

A realização de cópias de material protegido sem autorização, incluindo programas de computador, ficheiros, emissões radiofónicas e gravações de som, podem representar uma violação de direitos de autor e constituir crime. Este equipamento não deve ser utilizado para tais fins.
Seja responsável Respeite os direitos de autor

Ouvir música do seu leitor portátil

O leitor pode ser utilizado para reproduzir música de vários tipos de leitor portátil.

	NO CONTROLO REMOTO
1 **Ligar** o leitor portátil, ligando a unidade a PORT. IN na frente do leitor.	-
2 **Ligue a unidade:**	**POWER**
3 **Seleccione a função PORTÁTIL:**	**INPUT**
4 **Ligue o leitor portátil e comece a reprodução:**	-

Códigos de Idioma

Use esta lista para inserir o seu idioma desejado para as seguintes definições iniciais: Disco Áudio, Disco Subtítulo, Disco Menu.

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código
Afar	6565	Croata	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185	Tajik	8471
Afrikaans	6570	Checo	6783	Hebraico	7387	Lituano	7684	Reto-Romanês	8277	Tamil	8465
Albanês	8381	Dinamarquês	6865	Hindi	7273	Macedónio	7775	Romeno	8279	Telugu	8469
Ameharic	6577	Holandês	7876	Húngaro	7285	Malgaxe	7771	Russo	8285	Thai	8472
Árabe	6582	Inglês	6978	Islandês	7383	Malay	7783	Samoano	8377	Tonga	8479
Arménio	7289	Esperanto	6979	Indonésio	7378	Malayalam	7776	Sânscrito	8365	Turco	8482
Assamese	6583	Estónio	6984	Interlingua	7365	Maori	7773	Escocês Gaélico	7168	Turquemeno	8475
Aymara	6588	Faroês	7079	Irlandês	7165	Marathi	7782	Sérvio	8382	Twi	8487
Azerbeijão	6590	Fiji	7074	Italiano	7384	Moldavo	7779	Servo-croata	8372	Ucraniano	8575
Bashkir	6665	Finlandês	7073	Javanês	7487	Mongol	7778	Shona	8378	Urdu	8582
Basco	6985	Francês	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Usbeque	8590
Bengali, Bangla	6678	Frísio	7089	Kashmiri	7583	Nepalês	7869	Singalês	8373	Vietnamita	8673
Bhutani	6890	Galego	7176	Kazakh	7575	Norueguês	7879	Eslovaco	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Georgiano	7565	Kirghiz	7589	Oriya	7982	Esloveno	8376	Galês	6789
Bretão	6682	Alemão	6869	Coreano	7579	Panjabi	8065	Espanhol	6983	Wolof	8779
Búlgaro	6671	Grego	6976	Curdo	7585	Pashto, Pushto	8083	Sudanês	8385	Xhosa	8872
Birmanês	7789	Gronelandês	7576	Lauciano	7679	Persa	7065	Swahili	8387	Iídiche	7473
Bielorusso	6669	Guarani	7178	Latim	7665	Polaco	8076	Sueco	8386	Yoruba	8979
Chinês	9072	Gujarati	7185	Letão, Lético	7686	Português	8084	Tagalo	8476	Zulu	9085

Códigos de Área

Escolha um código de área a partir desta lista.

Área	Código	Área	Código	Área	Código	Área	Código	Área	Código	Área	Código
Afeganistão	AF	Costa Rica	CR	Gronelândia	GL	Maldivas	MV	Paraguai	PY	Sri Lanka	LK
Argentina	AR	Croácia	HR	Hong Kong	HK	México	MX	Filipinas	PH	Suécia	SE
Austrália	AU	República Checa	CZ	Hungria	HU	Mónaco	MC	Polónia	PL	Suíça	CH
Áustria	AT	Dinamarca	DK	Índia	IN	Mongólia	MN	Portugal	PT	Taiwan	TW
Bélgica	BE	Equador	EC	Indonésia	ID	Marrocos	MA	Roménia	RO	Tailândia	TH
Butão	BT	Egipto	EG	Israel	IL	Nepal	NP	Federação Russa	RU	Turquia	TR
Bolívia	BO	El Salvador	SV	Itália	IT	Holanda	NL	Arábia Saudita	SA	Uganda	UG
Brasil	BR	Etiópia	ET	Jamaica	JM	Antilhas Holandesas	AN	Senegal	SN	Ucrânia	UA
Cambodja	KH	Fiji	FJ	Japão	JP	Nova Zelândia	NZ	Singapura	SG	Estados Unidos	US
Canadá	CA	Finlândia	FI	Quénia	KE	Nigéria	NG	República Eslovaca	SK	Uruguai	UY
Chile	CL	França	FR	Kuwait	KW	Noruega	NO	Eslovénia	SI	Uzbequistão	UZ
China	CN	Alemanha	DE	Líbia	LY	Oman	OM	África do Sul	ZA	Vietname	VN
Colômbia	CO	Grã-bretanha	GB	Luxemburgo	LU	Paquistão	PK	Coreia do Sul	KR	Zimbabué	ZW
Congo	CG	Grécia	GR	Malásia	MY	Panamá	PA	Espanha	ES		

Resolução de problemas

PROBLEMA	CAUSA	CORRECÇÃO
Falta de corrente	O cabo eléctrico está desligado.	Ligue correctamente o cabo eléctrico à tomada de parede.
Sem imagem.	O televisor não está preparado para receber o sinal DVD.	Seleccione o modo de entrada de vídeo adequado no televisor, para que a imagem do Receptor de DVD apareça no ecrã do televisor.
	O cabo de vídeo não está ligado correctamente.	Ligue os cabos de vídeo tanto ao televisor como ao Receptor de DVD.
Pouco ou nenhum som.	O equipamento ligado via cabo áudio não está preparado para receber saída de sinal DVD.	Seleccione o modo de entrada correcto do receptor de áudio, para poder escutar o som do receptor de DVD.
	Os cabos áudio não estão ligados devidamente às colunas ou ao receptor.	Ligue os cabos áudio correctamente aos terminais de ligação.
	Os cabos áudio estão danificados.	Substitua por um novo cabo áudio.
A qualidade da imagem de DVD é pobre.	O disco está sujo.	Limpe o disco de dentro para fora, utilizando um pano macio.
Um DVD/CD não é reproduzido	Nenhum disco inserido.	Insira um disco.
	Nenhum disco reproduzível inserido.	Insira um disco Insira um disco reproduzível (verifique o tipo de disco, o sistema de cores e o código regional).
	O disco está inserido ao contrário.	Coloque o disco com a etiqueta ou o lado impresso virado para cima.
	O menu está aberto no ecrã.	Prima SETUP para fechar o ecrã do menu.
	Existe um bloqueio parental que impede a reprodução de DVD com uma certa classificação.	Insira a sua palavra-passe ou altere o nível de classificação.
É escutado um zumbido quando está em reprodução um DVD ou CD	O disco está sujo.	Limpe o disco de dentro para fora, utilizando um pano macio.
	O receptor de DVD está localizado demasiado perto do televisor, causado feedback.	Afaste mais o receptor de DVD e os componentes áudio do seu televisor.
Não é possível sintonizar devidamente estações de rádio.	A antena está mal posicionada ou ligada.	Verifique a ligação da antena e ajuste a sua posição.
		Fixe uma antena externa, se necessário.
	A intensidade do sinal da estação de rádio é demasiado fraca.	Sintonize a estação manualmente.
	Não existem estações predefinidas ou as estações predefinidas foram apagadas (ao sintonizar por procura os canais predefinidos).	Para predefinir algumas estações de rádio, consulte a página 14 para pormenores.
O controlo remoto não funciona bem / não funciona.	O controlo remoto não está a apontar directamente para o receptor de DVD.	Aponte o controlo remoto directamente para a unidade.
	O controlo remoto está demasiado afastado do receptor de DVD.	Use o controlo remoto no espaço de 23 pés (7m) em relação ao receptor de DVD.
	Existe um obstáculo no caminho entre o controlo remoto e a unidade.	Remova o obstáculo.
	As pilhas do controlo remoto estão gastas.	Substitua as pilhas por pilhas novas.

Tipos de Discos Reproduzíveis

Tipo	Logótipo
DVD-VIDEO: Os discos, por exemplo, com filmes, que podem ser adquiridos ou alugados.	DVD VIDEO
DVD-R: Apenas modo vídeo e finalizado	DVD R
DVD-RW: Modo de vídeo e finalizado apenas O formato DVD VR que tenha sido finalizado não pode ser reproduzido nesta unidade	DVD RW
DVD+R: Modo de vídeo apenas Também suporta discos de camada dupla	RW DVD+R
DVD+RW: Apenas no modo vídeo	RW DVD+ReWritable
Video CD (VCD/SVCD):	COMPACT disc DIGITAL VIDEO
Audio CD:	COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Esta unidade reproduz DVD±R/RW e CD-R/RW com títulos áudio, e ficheiros DivX, MP3, WMA e/ou JPEG. Alguns DVD±RW/DVD±R ou CD-RW/CD-R não podem ser reproduzidos nesta unidade, devido à qualidade de gravação ou ao estado físico do disco, ou às características do dispositivo de gravação e ao software de autor.

Sobre o Símbolo

" " pode aparecer no ecrã do seu televisor durante a operação e indica que a função explicada neste manual do proprietário não está disponível nesse disco DVD específico.

Códigos Regionais

Esta unidade tem um código regional impresso na parte de trás da unidade. Esta unidade apenas pode reproduzir discos DVD com a mesma etiqueta impressa no verso da unidade ou "ALL".

- A maioria dos discos DVD tem um globo com um ou mais números colocados visivelmente na capa. Este número deve corresponder ao código regional da sua unidade; caso contrário, o disco não pode ser reproduzido.
- Se tentar reproduzir um DVD com um código regional diferente do seu leitor, a mensagem "Verificar Código Regional" aparece no ecrã do televisor.

Direitos de autor

É proibido por lei copiar, transmitir, mostrar, transmitir por cabo, reproduzir em público ou alugar material com direitos de autor sem autorização do mesmo. Este produto apresenta a função de protecção contra cópia desenvolvida pela Macrovision. Os sinais de protecção contra cópia estão gravados em alguns discos. Ao gravar e reproduzir as imagens destes discos, pode aparecer ruído na imagem. Este produto incorpora tecnologia de protecção de direitos de autor, que é protegida por métodos de reivindicação de certas patentes norte-americanas e por outros direitos de protecção intelectual que são propriedade da Macrovision Corporation, e de outros proprietários de direitos. O uso desta tecnologia de protecção de direitos de autor tem de ser autorizado pela Macrovision Corporation, e destina-se apenas a aplicações domésticas e a outras utilizações limitadas, excepto se autorizado em contrário pela Macrovision Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

OS CONSUMIDORES DEVEM ESTAR INFORMADOS DE QUE NEM TODOS OS TELEVISORES DE ALTA DEFINIÇÃO SÃO TOTALMENTE COMPATÍVEIS COM ESTE PRODUTO E PODEM CAUSAR ARTEFACTOS AO VISUALIZAR A IMAGEM. NO CASO DE PROBLEMAS DE IMAGEM EM PROGRESSIVE SCAN 525 OU 625, RECOMENDA-SE QUE O UTILIZADOR PASSE A LIGAÇÃO PARA A EMISSÃO COM 'DEFINIÇÃO PADRÃO'. SE TIVER ALGUMA DÚVIDA EM RELAÇÃO À COMPATIBILIDADE DO NOSSO TELEVISOR COM ESTE MODELO DE UNIDADE 525p ou 625p, POR FAVOR CONTACTE O NOSSO CENTRO DE ASSISTÊNCIA AO CLIENTE.

Tem de definir a opção de formato do disco para [Mastered], para que os discos sejam compatíveis com os leitores LG ao formatar os discos regraváveis. Ao definir a opção para Live File System, não pode utilizar em leitores LG. (Mastered/Live File System: O sistema de formato de disco para o Windows Vista)

Especificações

GERAL

Alimentação eléctrica	Consulte a etiqueta principal.
Consumo de energia	Consulte a etiqueta principal.
Peso Líquido	3.9 kg
Dimensões externas (L x A x P)	430 x 73 x 305 mm
Temperatura condições operativas	5°C a 35°C, Estado da operação: Horizontal
Humidade operativa	5% a 85%
Laser	Laser semicondutor, comprimento de onda 650 mm

Sintonizador FM/AM [MW]

Intervalo de Sintonização FM	87.5 - 108.0 MHz or 65,0 -74,0 MHz, 87.5 -108,0 MHz
Frequência Intermédia FM	10.7 MHz
Intervalo de Sintonização AM	522 -1.620 kHz ou 520 -1.720 kHz
Frequência Intermédia AM	450 kHz

Amplificador

Modo estéreo	70 W + 70 W (4Ω a 1 kHz, THD 10 %)
Modo Surround Frente:	70 W + 70 W (THD 10 %) Central*: 70 W Surround*: 70 W +70 W (4W a 1 kHz, THD 10 %) Subwoofer*: 150 W (3Ω a 30 Hz, THD 10 %)

Colunas

	Coluna Frontal/Posterior	Coluna central	Subwoofer Passivo
Tipo	1Via1Coluna	1Via1Coluna	1Via1Coluna
Impedância	4 Ω	4 Ω	3 Ω
Corrente de Entrada Nominal	70 W	70 W	150 W
Corrente Máxima de Entrada	140 W	140 W	300 W
Dimensões (L x A x P)	106 x 193 x 103mm	331 x 111 x 96 mm	170 x 400 x 382 mm
Peso Líquido	0,6 kg	0,9 kg	5,7 kg

Os modelos e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.